VÝROČNÍ ZPRÁVA

2025

NADACE
BAROKNÍHO DIVADLA ZÁMKU ČESKÝ KRUMLOV

Obsah:

1. Úvodem... 3
2. Základní údaje 5
3. Schůze správní a dozorčí rady 5
4. Náklady na správu nadace 5
5. Kapitál nadace k 31. 12. 2025 5
6. Výnosy z finančního kapitálu a ostatního finančního majetku za rok 2025 7
7. Nadační projekty 7
   7.1. Kulturní projekty 7
   7.2. Odborné, publikační a popularizační projekty 8
8. Poskytnuté příspěvky: 9
9. Přijaté dary nad 10 000 Kč od fyzických osob 9
10. Správa příspěvku Nadačního investičního fondu vloženého do nadačního kapitálu 10
11. Poskytnuté nadační příspěvky v rámci grantové soutěže 2025 11

1. Úvodem...

„Pavle, bylo velmi milé strávit trochu času s Tebou a některými členy nadace. Opravdu milé a doufám, že se to v budoucnu bude opakovat. Jsem mile překvapen prací, která je v produkci Nadace a doufám, že v tomto tvořivém duchu budeme pokračovat. Zlomte vaz! Petr"

V této e-mailové zprávě, adresované svému nadačnímu kolegovi a krumlovskému kastelánovi Pavlu Slavkovi, ocenil Petr Peřina, dlouholetý předseda správní rady Nadace a neúnavný propagátor barokního divadla na obou stranách Atlantiku, práci členů Nadace. Bohužel ono zmiňované setkání bylo jedno z posledních. V červnu 2025 Petr Peřina zemřel v domovské Kanadě ve věku nedožitých 81 let.

Čest jeho památce!

O nadaci...

Prosperita Nadace závisí na okolním světě, řízeném a ovládaném navzájem se ovlivňujícími politickými a ekonomickými silami. Z největších a geograficky nejbližších rizik Evropu dlouhodobě ohrožuje dobyvačný konflikt vedeny Ruskem na Ukrajinském území, trvající již čtvrtým rokem, bez výhledu na jeho ukončení. Ekonomicky ohrožuje Evropská Unie mnohdy i sama sebe, a to přehnanou mírou vnitřní regulace, diletantismem v oblasti koordinace evropské energetiky i ideologickými tlaky na snížení emisí oxidu uhličitého, které budou mít z planetárního hlediska malý přínos, ale spolehlivě zničí evropský průmysl, základ evropského blahobytu a sociálního státu.

Pro Nadaci byl rok 2025 věnovaným práci ve prospěch českokrumlovskému zámku, městu a jeho okolí. A to jak v podobě realizovaných vlastních projektů, tak formou finanční podpory mířící k projektům třetích osob.
V roce 2025 Nadace rozdělila formou nadačních příspěvků i majetkových darů historicky nejvyšší částku v průběhu jednoho roku, přesně se jednalo o částku 1.523.000,- korun, bylo uděleno čtrnáct nadačních příspěvků a jeden majetkový dar.
Částku 553 tisíc korun nadace rozdělila ve 26. kole grantové soutěže devíti projektům. Nejvyšší příspěvky obdržely dva projekty: podpora činnosti spolku Schwarzenberská granátnická garda u příležitosti 10. výročí od obnovení činnosti v areálu SHZ Český Krumlov a restaurátorský projekt v historickém divadle zámku Kačina. Nadace dále podpořila dvěma příspěvky podzimní operu v barokním divadle uvedenou v rámci Festivalu barokních umění Český Krumlov, českokrumlovský pěvecký sbor a další komunitní projekty v Českém Krumlově, dále festival staré hudby „Ad Confluentem" v Českých Budějovicích a řadu dalších.
Pět příspěvků v celkové výši 350 tisíc korun poskytla Nadace mimo grantovou soutěž. V tomto režimu získal příspěvek partnerský Nadační fond komorní hudby na organizační zajištění opery v zámeckém divadle v rámci „Barokní noci na zámku Český Krumlov", dva příspěvky obdržel organizátor dvou gastro seminářů, které propojily teorii a praxi přípravy, servírování a aranžování dobových pokrmů. V rámci těchto seminářů ožila černá kuchyně, kouzelný stůl i rokokové sály zrestaurovaného zahradního letohrádku Belarie v zahradě českokrumlovského zámku. Předseda správní rady Martin Voříšek při této příležitosti na červnové schůzi správní a dozorčí rady připomněl, jak se v průběhu civilní služby, kterou absolvoval v devadesátých letech na zámku v Českém Krumlově, podílel na obnovení funkčnosti kouzelného stolu, který se sice dochoval, ale předchozí rekonstrukce uzavřely otvory pro vedení ovládacích lan a kladkového mechanismu a znemožnily vertikální pohyb stolu v šachtě mezi kuchyní a horními patry letohrádku.
Souborný majetkový dar, pořízený v devadesátých letech minulého století za 620 tisíc korun, Nadace předala Národnímu památkovému ústavu. Jednalo se celkem o šest položek: model barokního divadla vyrobila firma jednoho ze zakladatelů Nadace Václava Mikuleho Thalia Consult především pro vzdělávací účely. Nyní je umístěný přímo v zámeckém divadle. Dále Nadace darovala Scheinerovo loutkové divadlo z roku 1932, soubor několika set kusů loutek, kulis a různých dekorací, doplněný o novější loutky. A konečně byl předán soubor čtyř hudebních nástrojů – kopie violonu, kopie cembala, kopie violoncella vyrobeného dle originálu ze sbírek českokrumlovského zámku a konečně nejcennější kus – kontrabas z roku 1767 od vídeňského houslaře J. F.

Leidolffa. Byť vyžaduje současný stav vzácného nástroje restaurátorský zásah, dosahuje současná hodnota nástroje nalezeného na půdě historického domu v centru Českého Krumlova, který v současnosti slouží jako Hotel na louži, 800 tisíc korun. Je prokázáno, že se na tuto basu hrálo v krumlovském barokním divadle. Tržní ocenění darovaných položek dosáhlo 1.517.000,-Kč

Vrcholem nadační práce a snažení bylo stejně jako v předchozích letech představení opery Andrého Grétry: „Zémire et Azor" v provedení souboru Capella Regia Praha, která byla uvedena v barokním divadle jako součást programu Barokní noci na zámku Český Krumlov v rámci 39. ročníku Festivalu komorní hudby ve dnech 27. a 28. června 2025. Dlouhodobá spolupráce s pořadatelem Nadačním fondem Festival komorní hudby se postupem času stala jedním z hlavních pilířů nadační činnosti. K nadačnímu fondu směřuje prostřednictvím nadačních členů finanční, organizační i metodická podpora nezbytná k udržení historické věrnosti barokních slavností.
V letošním roce se předseda správní rady Martin Voříšek osobně podílel na uvedení opery jako dramaturg Festivalu komorní hudby, jako badatel, který pro festival vyhledává díla související s krumlovským Barokním divadlem a jako aktivní muzikant, který v divadle působí během představení v roli koordinátora hudby a divadelních efektů.
I partituru francouzské opery na motivy pohádky „Kráska a zvíře" nalezl v místním archivu. Mluvené slovo mezi francouzskými hudebními čísly bylo přeloženo do češtiny a usnadnilo tak divákům orientaci v ději. Zajímavostí představení byla rekonstrukce divadelního efektu – kouzelného zrcadla, jehož prostřednictvím nahlédla Zémire (kráska) z Azorova paláce do svého domova a uvidí i uslyší svého otce a sestry. Princip spočívá ve využití stříbřité textilie (mohér), natažené v zrcadlovém rámu, která se při zadním nasvícení stane částečně průhlednou. Při zhasnutí světla postavy zmizí jak mávnutím kouzelného proutku. Efekt ve svých pamětech popsal libretista dané opery, Jean-François Marmontel, a novodobě byl rekonstruován ve spolupráci režiséra Adama Borna, Martina Voříška (rešerše), Pavla Slavka (který strávil hodiny hledáním vhodné textilie a experimentováním se světlem) a jevištního mistra Jana Pilného (realizace a výroba).
Správní rada přistoupila na červnové schůzi k zásadnímu kroku ohledně budoucnosti Nadace. Schválila založení finančního fondu na podporu nadační „Knihovny Petra Peřiny" ve výši šest milionů korun. Fond, který mohl vzniknout díky úspornému hospodaření Nadace v předchozích letech, bude čerpán jednak na financování nákladů na rekonstrukci a stavební úpravy budovy bývalého sirotčince na prvním zámeckém nádvoří, kde by měla najít své sídlo spolu s knihovnou i samotná Nadace, jednak na pokrytí nákladů související s provozem knihovny.

Nadační kapitál v podobě střednědobých investic do korporátních dluhopisů s pevně daným výnosem a dividendového fondu se v průběhu času stal hlavních zdrojem nadačním financí.
V roce 2025 došlo ke dvěma změnám ve složení nadačního kapitálu zapsaného v nadačním rejstříku v celkové výši devíti milionů korun. Nadace zpravidla v souladu se svou dlouhodobou investiční strategií nakupuje emise veřejně obchodovatelných dluhopisů s pevným ročním výnosem a drží je zpravidla do splatnosti. Za předčasně splacené dluhopisy MONETA MB 8,00/26 nakoupila Nadace nově emitované dluhopisy KKCG RE F. 6,50/30, operace měla hodnotu 3 miliony korun. Dále nadace navýšila ve svém portfoliu relativně novou složku - podílové listy dividendového fondu J&T ARCH INVESTMENTS, podfond J&T ARCH INV. - dividendový CZK, a to o částku šest milionů, pocházejících ze splacené emise podílových listů JTGF XIII. 8,25/25. Nadace pořizuje podíl v tomto fondu s cílem držet dlouhodobě investici přinášející Nadaci každoroční dividendu, aniž by bylo nutné po několika letech splacené prostředky stále znovu reinvestovat. Obě transakce proběhly ve spolupráci se správcem nadačního portfolia J&T Bank p. Kamenickým.
Výnosy z nadačního kapitálu dosáhly v roce 2025 výše 2.677.405,12 Kč, tj. 7,61 % hodnoty nadačního kapitálu ve výši 35.160.440 Kč zapsaného k 31. 12. 2025 v nadačním rejstříku. Roční výnos je v porovnání s předchozími roky nad průměrnou roční inflací. V letošním roce správní rada použila část rezervy na již zmiňovaný účelový finanční fond, finanční prostředky drží v rovněž v investičních produktech. Díky rezervě je Nadace schopna kontinuálně financovat nadační aktivity, pokud by došlo v budoucnu k výpadku výnosů.
Hodnota nadačních aktiv činila na začátku roku 47.455 tis. Kč, na konci roku vzrostla na 48.839 tis. Kč. K nárůstu došlo jednak díky nárůstu pozitivního cash flow, jednak díky růstu tržní hodnoty finančního majetku.

2. Základní údaje

Název: Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov
Sídlo: Zámek 59, 381 01 Český Krumlov
IČ: 600 840 81

Kancelář Nadace sídlí od roku 2020 na druhém zámeckém nádvoří, v severním křídle českokrumlovského zámku, která zároveň funguje jako archiv nadačních dokumentů a slouží jako místo pro uložení některých nadačních archiválií.

Datum zápisu do nadačního rejstříku: 26. listopadu 1998
Nadace je zapsaná v nadačním rejstříku u Krajského soudu v Českých Budějovicích, oddíl N, vložka 27.

3. Schůze správní a dozorčí rady

Díky institutu per rollam byly průběžně schvalovány všechny potřebné dokumenty a nadace mohla v průběhu celého období i přes omluvené absence členů správní a dozorčí rady na schůzích fungovat.

- 83. řádná schůze správní a dozorčí rady, která se konala do 26. června 2025,
- 84. řádná schůze správní rady, která se konala 15. prosince 2025.

4. Náklady na správu nadace

Podle nadačního statutu celkové roční náklady nadace související se správou nadace nesmí převýšit 5 % hodnoty nadačního jmění zapsaného v nadačním rejstříku k 31. prosinci kalendářního roku. Nadace realizuje k naplnění svých cílů dle čl. 3 Statutu a na základě § 338 odst. 1 zák. č. 89/2012 Sb. občanský zákoník ve znění násl. na vlastní účet odborné, popularizační a sponzorské projekty, náklady na vlastní projekty se započítávají do nákladů na správu nadace.
Nadace měla zapsáno u Krajského soudu v Českých Budějovicích k 31. prosinci 2025 nadační jmění ve výši 35.160.440,- Kč Kč, maximum na správu ve výši 5% činí za rok 2025 1.758.022,- Kč.
Celkové náklady ve výši 11.640.580,73 Kč po odečtení poskytnutých příspěvků ve výši 903.000,- Kč, majetkového daru ve výši 550.000,- Kč, daní a poplatků ve výši 58.076,- Kč a zůstatkové ceny prodaného finančního majetku ve výši 9.201.864,44 Kč, činily 985 716,29 Kč, tedy 2,80 % zapsaného nadačního jmění.
Nadace v roce 2025 splnila kritérium nákladů na správu nadace schválené správní radou (maximálně 5,00 %). Řada výdajů účetně evidovaných jako správní souvisí s hlavní činností včetně vlastních odborných projektů, které Nadace realizuje. Nadace dlouhodobě přistupuje k výpočtu kritéria nákladů na správu konzervativně, pouze na základě členění nákladů v závěrkových účetních výkazech a náklady na vlastní projekty související s hlavní činností kromě výše uvedených již účetně ani mimoúčetně v roce 2025 nerozlišuje a nevykazuje.

5. Kapitál nadace k 31. 12. 2025

Struktura finančního kapitálu zapsaného v nadačním rejstříku k 31. 12. 2025 (včetně tržního přecenění)

I. FINANČNÍ KAPITÁL

Název	SIN	počet PL	Nom.hodnota zapsaná v rejstříku	Hodnota majetku - přecenění k 31.12.2025
Fondové akcie JT ARCH INVEST. Podfond dividendový	CZ0008050317	2 586	9 000 440	9 853 930,00
Fondové akcie JT ARCH INVEST. Podfond dividendový-poplatky				22 501,10
KKCG RE F. 6,50/30	CZ0003578510	300	3 000 000	2 988 791,67
KKCG RE F. 6,50/30 - poplatky				4 500,00
PL JTEF CZ V 8,50/27	CZ0003543092	543	5 430 000	5 701 424,58
PL JTEF CZ V 8,50/27 poplatky				8 254,62

PL FRAT-FUNDS 5,25/26	CZ0000001367	321	3 210 000	3 204 382,50
PL FRAT-FUNDS 5,25/26 - poplatky		-		4 501,42
PL JTPEG F, CZ 7,25/30	CZ0003559841	702	7 020 000	7 220 265,00
PL JTPEG F, CZ 7,25/30 poplatky		-		10 793,90
PL ACCOL FC1 8,00/29	CZ0003561441	750	7 500 000	7 751 666,67
PL ACCOL FC1 8,00/29 poplatky		-		11 250,00
Inv.akcie Creditas ENERGY podfond SICAV PIA - nezapsaný v nad.kapitálu - přecenění			**0**	373.151,78
Inv.akcie Creditas ENERGY podfond SICAV PIA - nezapsaný v nad.kapitálu	CZ0008045853	960 246	**0**	1 000 000,00
PL JT ARCH. INVEST. - růstový CZK - nezapsaný v nad.kapitálu	CZ0008044856	2 395 900	**0**	5 127 226,00
PL JT ARCH. INVEST. - růstový CZK poplatky - nezapsaný v nad.kapitálu				7 367,39
		CELKEM	**35 160 440**	**43 290 006,63**

Pokud se údaj o výši vlastního jmění uvedený ve veřejném rejstříku, ve kterém je účetní jednotka zapsána, liší od údaje o výši vlastního jmění v rozvaze, účetní jednotka v příloze v účetní závěrce uvede důvod tohoto rozdílu včetně popisu výpočtu, ze kterého bude patrný vztah mezi oběma údaji:
Dne 15. prosince 2025 došlo ke změně nadačního kapitálu zapsaného v nadačním rejstříku – bylo předčasně splaceno 300 ks dluhopisu MONETA MB 8,00/26 v nominální hodnotě 3.000.000,- Kč a došlo k nákupu 300 ks dluhopisu KKCG RE F. 6,50/30 ve stejné hodnotě. Návrh na zápis do nadačního rejstříku u KS v Českých Budějovicích byl podán prostřednictvím datové schránky dne 28. prosince 2025. Návrhu bylo soudem vyhověno usnesením dne 31. prosince 2025 s patnáctidenní lhůtou na odvolání, proto se změna (nákup/prodej) neprojevila ve výpisu údajů z webu www.justice.cz z 31.12.2025, pořízeného pro potřeby inventarizace nadačního majetku.

Komentář: V letech 2022-2023 došlo k navýšení nominální hodnoty nadačního kapitálu zapsaného v nadačním rejstříku. Nominální hodnota ve výši 34.494.000,-Kč, která zahrnovala původní nadační jmění a příspěvek z NIF, vzrostla až na částku 35.390.000 Kč v roce 2023. Poté došlo k částečné realizaci zisku dosaženého díky rozdílu mezi nižšími pořizovacími a splacenými nominálními cenami dluhopisů. V roce 2025 činilo nominální finanční ocenění nadační jmění 35.159.760,- Kč, resp. 35.160.440,- Kč k 31.12.2025.

AKTIVA (vč. finančního kapitálu zapsaného v nadačním rejstříku) k 31. 12. 2025	**v pořizovacích cenách v tis. Kč**
Finanční majetek (investice zapsané v nadačním kapitálu a ostatní finanční majetek)	43.290
Běžné bankovní účty (pokladna, ceniny)	5.546
Zásoby na skladě	2
Dlouhodobý hmotný majetek (v pořizovacích cenách) brutto	377
Korekce – oprávky DHM	-377
Dlouhodobý nehmotný majetek	29
Korekce - oprávky DNM	-29
Pohledávky	2
CELKEM AKTIVA (v tis. Kč)	**48.840**

6. Výnosy z finančního kapitálu a ostatního finančního majetku za rok 2025

VÝNOSY Z FINANČNÍHO KAPITÁLU	v Kč
Úroky celkem - (z toho úroky na běžných účtech podléhající dani z příjmů: 32 933,28 Kč)	76 144,64 Kč
Výnosy z podíl. listů zapsaných v nad. rejstříku	2 861 200,92 Kč
Náklad (-) / výnos (+) z prodaných cenných papírů zapsaných v nadačním rejstříku (rozdíl mezi pořizovací a prodejní cenou)	-201.864,44 Kč
Srážková daň z příjmů právnických osob z úroků dividendového fondu	-58.076,- Kč
CELKEM	**2.677.405,12 Kč**

7. Nadační projekty

7.1. Kulturní projekty

- Odborné vedení a komponování programu noci, řízení týmu mašinistů a zajištění iluminace zámecké zahrady a zajištění občerstvení včetně aranží v zámecké zahradě ve spolupráci s Nadačním fondem Festival komorní hudby na kulturním programu „Barokní noc na zámku v Českém Krumlově" v rámci 39. ročníku Festivalu komorní hudby.
- Barokní noc na zámku Český Krumlov proběhla ve dvou provedeních již tradičně v pátek a v sobotu posledního červnového víkendu, 27. a 28. června 2025 v areálu Státního Hradu a zámku Český Krumlov.
- **25. ročník Barokní noci na zámku Český Krumlov**
  je historicky věrná obdoba zámeckých slavností, v sálech zní dobová taneční hudba a občerstvení připomíná obrazy barokních mistrů. Vrcholem je pak provedení opery v zámeckém Barokním divadle, na jejímž závěru se přechází do zámecké zahrady, kde večer uzavírá další dobový program a stylový barokní ohňostroj. Barokní noc probíhá v těchto prostorách českokrumlovského zámeckého areálu: II., III. a IV. nádvoří zámku Český Krumlov, Maškarní a Zrcadlový sál, Plášťová chodba, Barokní divadlo, Letní jízdárna v zámecké zahradě. Večerem prováděl Vladimír Kočí.

  Zámecká nádvoří:
  Účinkuje duo chůdařů The Hadr s velkým švihadlem, dětská Schwarzenberská garda secvičená dětmi ze ZUŠ Český Krumlov, kejklíři Wagabundus Collective, z postav Comedie dell´arte zaujme Harlekýn s Colombinou, hudbou na píšťaly doplňují Krumlovští pištci i improvizátor na píšťalu Jiří Stivín Fanfáry jako pozvání do zámeckých sálu zatroubí CK Brass Quintet.

  Maškarní sál, Zrcadlový sál:
  Koncert barokní hudby a ukázky barokního tance. Účinkují soubor Ludus musicus (umělecký vedoucí František Běhounek) a Baroque Balance (Hana Slačálková).

  Opera: Francouzská pohádková opera na motivy pohádkového příběhu Kráska a zvíře:
  "Zemire et Azor"
  v provedení uměleckého souboru Capella Regia Praha
  dirigent – Robert Hugo
  sólisté – Eva Hartová, Filip Šťovíček

režie – Adam Born

„Zémire et Azor" je francouzská komicko-baletní opera s mluvenými pasážemi o čtyřech dějstvích od belgického skladatele André Grétryho. Premiéru měla v roce 1771 na zámku ve Fontainebleau a bylo mimořádně úspěšné, později se dočkalo i úspěšných nizozemských adaptací. Jedná se o adaptaci perské pohádky **Kráska a Zvíře** (La Belle et la bête) s libretem Jean-François Marmontela. Opera se stala velkým hitem, proslavila se árií imitující zpěv ptáků (**La Fauvette**) a často se uvádí dodnes. I v Čechách známá a oblíbená pohádka Kráska a Zvíře (překlad František Hrubín), ve francouzské verzi se Zémire, dcera obchodníka, zamiluje do netvora (Azora).

Plášťová chodba, Letní jízdárna a spodní parter zámecké zahrady:
Občerstvení s ukázkami historických ovocných, zeleninových a květinových aranží v dobově iluminované zámecké zahradě (s využitím kopií barokních osvětlovacích těles a miskovitých svíček), spojené s dobovými zahradními zábavami, např. barokními houpačkami a zahradním kulečníkem.

Dále účinkují: Jiří Stivín, Alla Danza Brno Baroque, En Garde, CK Brass Quintet, Ludus musicus, Histriones Pragenses, Krumlovští pištci, Vagabundus kolektive a žáci výtvarného oboru Základní umělecké školy Český Krumlov v barokních maskách a jako dětská Schwarzenberská garda.

Barokní noc byla ukončena barokním ohňostrojem.

7.2. Odborné, publikační a popularizační projekty

Členové správní rady nadace se zúčastnili těchto mezinárodních odborných aktivit:

- Martin Voříšek pokračoval ve své dramaturgické činnosti pro Nadační fond Festivalu komorní hudby i v rámci 39. ročníku Festivalu komorní hudby Český Krumlov.
- Nadace pokračovala v členství Asociace historických divadel v Evropě PERSPECTIV. Nadace zůstává členem této prestižní mezinárodní platformy se sídlem v Berlíně. Nadaci zastupuje člen správní rady Jiří Bláha.
- Seminář pro studenty Dalhousie University (Kanada), kteří se v Českém Krumlově účastní letní školy, o funkci a obsluze divadelní mašinerie s praktickými ukázkami v průběhu přípravy divadelního představení „Zémire et Azor" v barokním divadle. Seminář vedl jevištní mistr Jan Pilný, s překladem Zuzany Pilné.
- Dne 30. července 2025 během návštěvy ředitele divadla v Bostonu (USA) prezentoval Pavel Slavko aktivity Nadace na barokní scéně zámeckého divadla se zaměřením na divadelní jevištní efekty.
- Součinnost pracovníků Nadace s realizačním týmem představení opery G. F. Händela „Alessandro Severo" provedené souborem Collegium Marianum v rámci Mezinárodního hudebního festivalu, s důrazem na využití stávajících jevištních efektů v barokním divadle (Deus ex machina).
- Dne 9. října 2025 proběhly v zahradním pavilonu Bellaria pro pozvané hosty komentované prohlídky. Sedm stanovišť spolu s odborným výkladem zaměstnanců SHZ Český Krumlov umožnilo účastníkům navštívit unikátní zrekonstruované interiéry pavilonu. Nahlédnout mohli do obnovené groty, černé kuchyně a rokokových sálů. Vrcholem prohlídky byla ukázka cesty pokrmů z černé kuchyně přes přípravnu v přízemí až k aristokratickou hostům v horních patrech prostřednictvím naaranžovaného kouzelného stolu.

V zahradním pavilonu Bellarie se v roce 2025 uskutečnily dvě mimořádné akce, oživující komplexní proces vaření a podávání pokrmů, na nichž se Nadace zapojila metodickou, organizační i finanční podporou.

První z těchto akcí byl Experimentální workshop 2025 ve dnech 8. – 9. května 2025 s názvem: „Bellarie – vaření, servírování, konzumace 18. století."
Workshop prakticky ověřoval komplexní gastronomický proces přípravy dobových pokrmů (vaření), transport

do jídelny (servírování), podávání na jídelní tabuli (konzumace).
Během tohoto workshopu přítomní po několika staletích oživili černou kuchyni v podzemních prostorách Bellarie, aby u rozpáleného ohniště s otočným mechanismem pro pečení masa a unikátních šachtových ohnišť poprvé prakticky ověřili jejich využití zejména při pečení a rožnění různých druhů masitých pokrmů. Přitom samozřejmě narazili na řadu problémů a překážek, například bylo nutno urychleně pořídit svářečské rukavice pro manipulaci s rozpálenými nádobami i s rozžhavenými uhlíky, které se průběžně doplňovaly do šachtových ohnišť. Tuto akci zorganizoval Pavel Slavko ve spolupráci s Milanem Svobodou, předním českým odborníkem na přípravu historických pokrmů a Ivanem Dayem, světovým expertem v témže oboru. Jelikož akce byla na základě ohlasů účastníků mimořádně úspěšná a všichni byly i přes různé obtíže nadšení s možnostmi, které historická kuchyně nabízela, rozhodli se proto rozšířit odborný tým o kolegy z Opavské Univerzity a doplnit připravované menu o pečení ornamentálně zdobených koláčů a výrobu historických sorbetů a zmrzlin.

V říjnu 2025 proběhl workshop, určený pro zájemce z řad odborné veřejnosti z názvem:
„Bellarie – z barokní kuchyně na kouzelný stůl."
Workshop 7. - 8. října 2025 proběhl v češtině, workshop 10. - 11. října 2025 byl veden v angličtině.
Své síly a finance spojily Národní památkový, Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov, Slezská univerzita v Opavě, Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě a Milan Svoboda.
Mezinárodní experimentální workshopy historické gastronomie zaměřené na dobovou úpravu masa, ryb a drůbeže na otevřeném ohni, pečení plněných ornamentálních koláčů a přípravu historických sorbetů a zmrzlin, vše podle receptů ze 17. z 18. století v nově zrekonstruované barokní kuchyni letohrádku Bellarie.
Cílem workshopu bylo pokusit se pod vedením irského historika gastronomie Ivana Daye a dalších zkušených lektorů o poučené oživení komplexních procesů spojených s přípravou a podáváním pokrmů v letohrádku Bellarie, a to od jejich zhotovení originálními dobovými postupy na otevřeném ohni v původní kuchyni z 18. století až po jejich servírování pomocí Kouzelného stolu v jídelně Bellarie. Workshopy měly omezený počet účastníků; budou rozděleny do tří sekcí vždy po čtyřech, max. pěti účastnících:
• Rožnění, pečení a dušení mas, ryb a drůbeže na otevřeném ohništi v původní barokní kuchyni Bellarie
• Pečení plněných ornamentálně zdobených koláčů podle Conrada Haggera, kuchaře salzburského arcibiskupa
• Výroba zmrzlin a sorbetů historickou metodou podle dochovaných dobových receptů Finální část druhého dne workshopu, ve které se spojili účastníci všech tří sekcí, byla věnována experimentálnímu podávání pokrmů prostřednictvím Kouzelného stolu v jídelně Bellarie. Workshopy byly určeny pro zájemce o historickou gastronomii. Ačkoliv pro jeho absolvování nebylo potřeba žádné předchozí zkušenosti, zúčastnili se jej kromě odborného týmu především zájemci z řad odborné veřejnosti, především kasteláni českých zámků a kurátoři světových muzeí zabývajících se problematikou historie gastronomie.
Nadace vedle odborného a metodického vedení poskytla i finanční prostředky na podporu akcí jednak formou darů p. Svobodovi, jednak poskytnutím financí na tým pracovníků, kteří zajišťovali přípravné práce, dozory, úklidy, drobné opravy, nákupy a řadu dalších, často neviditelných, přesto potřebných činností, které bylo pro zdárný průběh akcí zapotřebí vykonat.

8. Poskytnuté příspěvky:
Celkem Nadace poskytla v průběhu roku 2025 čtrnáct finančních příspěvků v celkové výši 903.000,- Kč a jeden majetkový dar v hodnotě 550.000,- Kč (celkem v pořizovacích cenách 620.000,- Kč).
Vedle devíti příspěvků v celkové hodnotě 553.000,- Kč, které byly rozděleny v rámci grantové soutěže, poskytla Nadace na základě rozhodnutí správní rady pět příspěvků v celkové výši 350.000,- Kč, konkrétně:

- Příspěvek Nadačnímu fondu Festival komorní hudby na zajištění představení v Barokním divadle opery Andrého Grétry: Zémire et Azor" v rámci Barokní noci na zámku Český Krumlov ve dnech 27. a 28. června 2025 ve výši 130.000,- Kč
- Příspěvek Milanu Svobodovi na Experimentální workshop „Bellarie – vaření, servírování, konzumace 18. století" ve výši 45.000,- Kč.
- Příspěvek Nakladatelství KANT, p. Kerlickému na Třetí díl publikace o životě a díle Ing. arch Václava Girsy s názvem „Jak se starým domem a jak ne" ve výši 45.000,- Kč.
- Příspěvek Milanu Svobodovi na Experimentální workshop „Bellarie – z barokní kuchyně na kouzelný

stůl" ve výši 100.000,- Kč.

- Příspěvek pro pana Kroužila (Vítek z Prčice), který dokončuje kolekci obrazů inspirovaných osudy rodu Vítkovců – příspěvek ve výši 30.000,- Kč.

Nadace poskytla jeden majetkový dar ve výši 550.000,- Kč.

- Jedná se o soubor nástrojů, model barokního divadla a historické loutkové divadlo. Celková hodnota daru v pořizovacích cenách je 620.000,- Kč. Dle darovací smlouvy byla vyčíslena hodnota předávaného majetku na základě kvalifikovaného odhadu příjemce daru, Národního památkového ústavu, ú.o.p. České Budějovice, na částku 1.517.000,- Kč. Nadace pořídila nástroje za 550.000,- Kč. (nejcennější je originál kontrabasu, pořízený Nadací za 200.000,- Kč, jeho současná tržní hodnota byla na základě porovnání s obdobnými kusy odhadnuta na 800.000,- Kč). Darovaný model barokního divadla nadace pořídila za 35.000,- Kč, stejně jako loutkové divadlo, obě položky byly evidované jako drobný hmotný majetek. Současná hodnota modelu byla vyčíslena na 300.000,- Kč.

9. Přijaté dary nad 10 000 Kč od fyzických osob

Nadace neobdržela od fyzických osob žádný dar ani nefinanční plnění.

10. Správa příspěvku Nadačního investičního fondu vloženého do nadačního kapitálu

Nadační jistina je peněžně vyjádřena nadačním kapitálem v původní nominální výši 34.494.000,- Kč, který je tvořen ze dvou částí.

- Primární investice v nadačním jmění ve výši 500.000,- Kč byla pokryta z vlastních prostředků Nadace pocházející z darů a příspěvků sponzorů a příznivců českokrumlovského barokního divadla.
- Druhá část je tvořena několika příspěvky Nadačního investičního fondu (MF ČR) v celkové výši 33.994.000,-Kč do nadačního jmění, které v součtu tvoří 98 % nadačního kapitálu. Nadace a Ministerstvo financí ČR, které zajišťovalo několikaletý proces rozdělení Nadačního investičního fondu českým nadacím, ukončily po předchozí dohodě v roce 2014 smlouvu o poskytování dalších vkladů z NIF do nadačního kapitálu a MF ČR poté Nadační investiční fond uzavřelo. Těmito dvěma kroky se oficiálně uzavřela státem podporovaná náprava škod napáchaných na nadačním sektoru v období reálného socialismu tehdy platným politickým zřízením (příjmy Nadačního investičního fondu tvořily původně jedno procento z prodeje státního majetku ČR v rámci velké privatizace, která proběhla v porevolučních letech).

Výše uvedené skutečnosti se odrazily v upraveném a nově schváleném statutu. Příspěvek NIF se stal nedílnou součástí nadačního kapitálu Nadace. Nakládání s nadačním jměním zapsaným v nadačním rejstříku podléhá kontrolním mechanismům dle občanském zákoníku z roku 2014, do něhož byl včleněn do té doby samostatný zákon o nadacích a nadačních fondech. Tato legislativní změna ukončila povinnost nadací sledovat hospodaření s příspěvkem z NIF a výnosy z něj odděleně.

Způsob vložení příspěvku NIF do nadačního kapitálu a rozdělování výnosů

Smlouva s Nadačním investičním fondem byla v roce 2014 na základě požadavku MF ČR jako správce NIF ukončena a příspěvek z NIF se stal nedílnou součástí nadačního kapitálu. Nadace tím pádem není od roku 2015 povinna určit minimální úrok z finančního kapitálu, jenž musel být do roku 2014 rozdělován žadatelům v rámci veřejných grantových soutěží formou nadačních příspěvků.

Povinnost rozdělování nadačních příspěvků v roce 2025.

Od roku 2016 nadace jako veřejně prospěšný poplatník ukotvila povinnost rozdělovat nadační příspěvky v nově schváleném statutu a nadační listině, dokumenty přijatými správní radou nadace.

Na nadační příspěvky není právní nárok a nadace není povinna sdělovat důvody odmítnutí žádosti o nadační příspěvek.

11. Poskytnuté nadační příspěvky v rámci grantové soutěže 2025

Č.	Název projektu	Žadatel	IČO	Nadační příspěvek
1	Restaurování nástěnných maleb - místnost č. 6 (západní stěna)	Genius loci Sudslava z.s.	22870661	60 000 Kč
2	Mezinárodní festival staré hudby MUSICA AD CONFLUENTEM 2025	Cantus Firmus z.s.,	03730239	40 000 Kč
3	La Guerriera Costante	Epochal Dances, z.s.	17569877	55 000 Kč
4	Činnost Rodinného centra Krumlík v roce 2025	ICOS Český Krumlov, o.p.s.	70815089	30 000 Kč
5	Vltavské Cantare (8. ročník festivalů dětských pěveckých sborů)	Sdružení pro rozvoj ZUŠ v Českém Krumlově, z.s.	69114382	50 000 Kč
6	Posílení hudby Schwarzenberské granátnické gardy a její celkové akceschopnossti u příležitosti 10. výročí od obnovení činnosti v arreálu SHZ Český Krumlov	Schwarzenberská granátnická garda, z.s.	03982424	100 000 Kč
7	A. Scarlatti: La Guerriera Costante (Řím, 1683)	Centrum barokní kultury, z.s.	26567652	70 000 Kč
8	Revize a obnova mechanizmu zdvihu divadelní opony. Restaurování proscéniové dekorace a zhotovení kopei proscéniové dekorace pro pravou stravu jeviště. Doplnění jevištní techniky, přesun a nové uložení divadelních dekorací. Zámecké divadlo v Kačině.	Národní zemědělské muzeum, s.p.o.	75075741	100 000 Kč
9	PICCOLI 2025 - Hudební dílny pro děti a hravé dospělé	Nadace Collegium Marianum	44850981	48 000 Kč
			CELKEM	**553 000 Kč**

V Českém Krumlově 5. května 2026

PhDr. Pavel Slavko
místopředseda správní rady
Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov

NADACE BAROKNÍHO DIVADLA
ZÁMKU ČESKÝ KRUMLOV
Zámek 59, 381 01 Český Krumlov
IČ: 600 84 081, Tel.: 775 067 313
www.baroque-theatre-ckrumlov.cz

VS AUDIT s.r.o.

ZPRÁVA AUDITORA

o ověření účetní závěrky Nadace

Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov

k rozvahovému dni 31. 12. 2025

VS AUDIT s.r.o. | **Zátkovo nábř. 448/7** | **České Budějovice** | **PSČ 370 01** registrovaný u Komory auditorů České republiky s vydaným oprávněním č. 624 | DIČ CZ19684070 | IČ 196 84 070 |e-mail: gallows@gallows.cz | tel./fax: +420 384 722 996| mobil: +420 602 108 906 |

ZPRÁVA AUDITORA

1. Příjemce zprávy

Správní rada, dozorčí rada a zakladatel Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov

2. Obchodní firma, právní forma

Obchodní firma:	**Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov**
Právní forma:	Nadace
Sídlo společnosti:	Zámek 59, Latrán, 381 01 Český Krumlov
Identifikační číslo:	600 84 081

3. Předmět a zahájení činnosti

Nadace svými aktivitami podporuje rozvoj demokracie a občanské společnosti regionu. Účelem nadace, jejího vzniku a její činnosti je zachránit, obnovit a ke všeobecnému prospěchu podporovat zámecké barokní divadlo Český Krumlov, jeho muzeum včetně jeho správy. Barokní divadlo s muzeem je nedílnou součástí Státního hradu a zámku Český Krumlov a proto se stává účelem nadace i podpora a garance všech neziskových aktivit a dalších činností vedoucích k obnově, prosperitě a revitalizaci Státního hradu a zámku Český Krumlov, města a jeho regionu.

Datum zahájení činnosti: 26. listopadu 1998

Na základě provedeného auditu jsme dne 15. 06. 2026 vydali k účetní závěrce, která je součástí této zprávy, zprávu následujícího znění:

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov (dále také „Nadace") sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2025, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2025, a přílohy této účetní závěrky, včetně významných (materiálních) informací o použitých účetních metodách. Údaje o Společnosti jsou uvedeny v bodě 1 přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov k 31. 12. 2025 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31. 12. 2025 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Nadaci nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá statutární orgán Nadace.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během provádění auditu nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Nadaci, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost statutárního orgánu (správní a dozorčí rady) Nadace za účetní závěrku

Statutární orgán Nadace odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán Nadace povinen posoudit, zda je Nadace schopno nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jeho nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy orgány plánují zrušení Nadace nebo ukončení jeho činnosti, resp. kdy nemají jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v Nadaci odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Nadace relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jeho vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních metod, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti správní rada Nadace uvedlo v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky správní radou a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Nadace nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Nadace nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Nadace ztratí schopnost nepřetržitě trvat.

- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat správní a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Českých Budějovicích dne 15. června 2026

VS AUDIT s.r.o.
Zátkovo nábř. 448/7
370 01 České Budějovice 1
IČ 19684070 DIČ CZ19684070
Oprávnění KAČR č. 624

VS AUDIT s.r.o.

Digitálně podepsal VS AUDIT s.r.o.
Datum: 2026.06.15 21:11:10 +02'00'

VS AUDIT s.r.o.
Zátkovo nábř. 448/7
České Budějovice
Oprávnění KAČR č. 624

AUDITOR KA ČR ev. č. 1494
KA ČR
Ing. Jiří TINKA

Jiří Tinka

Digitálně podepsal Jiří Tinka
Datum: 2026.06.15 21:10:49 +02'00'

Ing. Jiří Tinka
Branná 117
379 01 Třeboň
Oprávnění KAČR č. 1494

ROZVAHA

v plném rozsahu

NEVÝDĚLEČNÉ ORGANIZACE

Za období: 12/2025

Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov; IČO 60084081; Zámek 59, Český Krumlov, 381 01

Nadační fond

Předmět činnosti:

Datum výkazu: 31.12.2025

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Datum sestavení: 5.5.2026

Název položky	Stav k 1.1.2025	Stav k 31.12.2025
AKTIVA		
A. Dlouhodobý majetek celkem	**42 873 605,92**	**43 290 006,63**
I. Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	28 853,00	28 853,00
4. Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	28 853,00	28 853,00
II. Dlouhodobý hmotný majetek celkem	1 027 226,00	377 226,00
2. Umělecká díla, předměty a sbírky	550 000,00	0,00
7. Drobný dlouhodobý hmotný majetek	264 047,00	194 047,00
8. Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	213 179,00	183 179,00
III. Dlouhodobý finanční majetek celkem	42 323 605,92	43 290 006,63
6. Ostatní dlouhodobý finanční majetek	42 323 605,92	43 290 006,63
IV. Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	-506 079,00	-406 079,00
4. Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	-28 853,00	-28 853,00
10. Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	-264 047,00	-194 047,00
11. Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	-213 179,00	-183 179,00
B. Krátkodobý majetek celkem	**4 581 070,52**	**5 549 518,09**
I. Zásoby celkem	1 564,00	1 564,00
1. Materiál na skladě	1 564,00	1 564,00
II. Pohledávky celkem	23 565,00	1 267,00
8. Daň z příjmů	23 410,00	0,00
9. Ostatní přímé daně	0,00	1 267,00
17. Jiné pohledávky	155,00	0,00
III. Krátkodobý finanční majetek celkem	4 555 941,52	5 546 687,09
1. Peněžní prostředky v pokladně	4 493,30	1 714,68
3. Peněžní prostředky na účtech	4 551 448,22	5 544 972,41
AKTIVA CELKEM	**47 454 676,44**	**48 839 524,72**

Název položky	Stav k 1.1.2025	Stav k 31.12.2025
PASIVA		
A. Vlastní zdroje celkem	**47 394 676,44**	**48 839 524,72**
I. Jmění celkem	46 114 187,47	48 359 545,59
1. Vlastní jmění	43 081 594,11	38 354 523,08
2. Fondy	0,00	5 824 345,70
3. Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	3 032 593,36	4 180 676,81
II. Výsledek hospodaření celkem	1 280 488,97	479 979,13
1. Účet výsledku hospodaření		479 979,13
2. Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	1 280 488,97	0,00
B. Cizí zdroje celkem	60 000,00	**0,00**
IV. Jiná pasiva celkem	60 000,00	0,00
1. Výdaje příštích období	60 000,00	0,00
PASIVA CELKEM	**47 454 676,44**	**48 839 524,72**

Zpracováno v souladu s vyhláškou č.504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

Odesláno dne:

Razítko:

NADACE BAROKNÍHO DIVADLA
ZÁMKU ČESKÝ KRUMLOV
Zámek 59, 381 01 Český Krumlov
IČ: 600 84 081, Tel.: 775 067 313
www.baroque-theatre-ckrumlov.cz

Podpis vedoucího účetní jednotky

AUDITOR KA ČR ev. č. 1494 KA ČR Ing. Jiří TINKA

Jiří Tinka

Digitálně podepsal Jiří Tinka
Datum: 2026.06.15 21:10:30 +02'00'

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

v plném rozsahu

NEVÝDĚLEČNÉ ORGANIZACE

Za období: 12/2025

Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov; IČO 60084081; Zámek 59, Český Krumlov, 381 01

Právní forma: Nadační fond

Předmět činnosti:

Datum výkazu: 31.12.2025

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Datum sestavení: 5.5.2026

Označení	Název položky	Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2
A. NÁKLADY			
I.	**Spotřebované nákupy a nakupované služby**	**321 919,37**	
1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	69 392,77	
3.	Opravy a udržování	2 708,00	
5.	Náklady na reprezentaci	2 450,00	
6.	Ostatní služby	247 368,60	
III.	**Osobní náklady**	**598 500,00**	
10.	Mzdové náklady	409 196,00	
11.	Zákonné sociální pojištění	125 440,00	
13.	Zákonné sociální náklady	1 625,00	
14.	Ostatní sociální náklady	62 239,00	
IV.	**Daně a poplatky**	**58 076,00**	
15.	Daně a poplatky	58 076,00	
V.	**Ostatní náklady**	**557 220,92**	
20.	Dary	550 000,00	
22.	Jiné ostatní náklady	7 220,92	
VI.	**Odpisy,prodaný majetek,tvorba a použití rezerv a oprav.položek**	**9 201 864,44**	
25.	Prodané cenné papíry a podíly	9 201 864,44	
VII.	**Poskytnuté příspěvky**	**903 000,00**	
28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	903 000,00	
NÁKLADY CELKEM		**11 640 580,73**	

Označení	Název položky	Hlavní činnost 1	Hospodářská činnost 2
B. VÝNOSY			
IV. Ostatní výnosy		226 425,66	32 933,28
7. Výnosové úroky		43 211,36	32 933,28
9. Zúčtování fondů		183 214,30	
V. Tržby z prodeje majetku		11 861 200,92	
12. Tržby z prodeje cenných papírů a podílů		9 000 000,00	
15. Výnosy z dlouhodobého finančního majetku		2 861 200,92	
VÝNOSY CELKEM		12 087 626,58	32 933,28
C. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PŘED ZDANĚNÍM		447 045,85	32 933,28
D. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PO ZDANĚNÍ		447 045,85	32 933,28

Zpracováno v souladu s vyhláškou č.504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

Odesláno dne:

Razítko:

NADACE BAROKNÍHO DIVADLA
ZÁMKU ČESKÝ KRUMLOV
Zámek 59, 381 01 Český Krumlov
IČ: 600 84 081, Tel.: 775 067 313
www.baroque-theatre-ckrumlov.cz

Podpis vedoucího účetní jednotky

AUDITOR KA ČR ev. č. 1494
KA ČR
Ing. Jiří TINKA

Jiří Tinka

Digitálně podepsal Jiří Tinka
Datum: 2026.06.15 21:10:11 +02'00'

PŘÍLOHA
K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE

NADACE BAROKNÍHO DIVADLA ZÁMKU ČESKÝ KRUMLOV

ZA ROK 2025

Příloha byla zpracována dle vyhlášky 504/2002 Sb. ze dne 6.11.2002 ve znění vyhlášky č. 476/2003 Sb. a vyhlášky č. 548/2004 Sb. ze dne 1.1.2005

Obsah přílohy:

1. Název a sídlo účetní jednotky
2. Právní forma účetní jednotky
3. Vymezení účelu, pro který byla nadace zřízena
4. Ostatní činnosti účetní jednotky
5. Složení správní rady a změny provedené v účetním období
6. Informace o zřizovateli
7. Vklady do vlastního jmění
8. Účetní období, za které je sestavena účetní závěrka a rozvahový den
9. Použité účetní metody
    a. Výše opravných položek na začátku a na konci účetního období a pohyby během účetního období.
    b. Výše oprávek na začátku a na konci účetního období a pohyby během účetního období.
10. Způsob zpracování účetních záznamů
11. Způsob a místo úschovy účetních záznamů
12. Informace o významných událostech, které nastaly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení uzávěrky
13. Účasti v obchodních společnostech, kde je nadace společníkem s neomezeným ručením
14. Informace o úpisech akcií a podílů realizovaných během účetního období
15. Informace o akciích a podílech
16. Majetkové cenné papíry, vyměnitelné a prioritní dluhopisy
    a. cenné papíry v nadačním kapitálu
    b. cenné papíry z ostatního majetku nadace
17. Dlužné částky vzniklé v daném účetním období se zbytkovou dobou splatnosti vyšší než 5 let
18. Dluhy kryté plnohodnotnou zárukou danou účetní jednotkou
19. Celková výše závazků neobsažených v rozvaze
20. Výsledek hospodaření v členění dle jednotlivých druhů činností
21. Informace o zaměstnancích
22. Odměny a funkční požitky členům správní a dozorčí rady
23. Účasti členů SR a DR a jejich rodinných příslušníků v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy
24. Další majetková plnění členům SR a DR
25. Vliv způsobů oceňování na výpočet zisku nebo ztráty
26. Daňové úlevy na dani z příjmů
27. Informace o změnách daňové povinnosti běžného či minulých účetních období
28. Komentář k významným položkám resp. skupinám položek rozvahy a výkazu zisku a ztráty
29. Přehled nadačních darů přijatých (nad 10.000,- Kč)
30. Přehled nadačních příspěvků poskytnutých
31. Přehled o veřejných sbírkách
32. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období
33. Další informace a informace vyžadované zákonem o nadacích a nadačních fondech

34. Celková odměna přijatá auditorem za povinný audit účetní závěrky a celkové odměny za jiné služby

K bodu 1

Název a sídlo účetní jednotky:

Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov
Zámek 59, 381 01 Český Krumlov
IČO: 600 84 081

Datum vzniku:

Založena pod českým ekvivalentem Nadace Barokního divadla zámku Český Krumlov dne 27.10.1992 u Obvodního úřadu pro Prahu 7 na odboru vnitřních věcí pod evidenčním číslem N17.
V roce 2007 registrována v nadačním rejstříku Krajského soudu v Českých Budějovicích, oddíl N, vložka 27.

K bodu 2

Právní forma účetní jednotky

nadace

K bodu 3

Vymezení účelu, pro který byla nadace zřízena

Nadace svými aktivitami podporuje rozvoj demokracie a občanské společnosti regionu.
Účelem nadace, jejího vzniku a její činnosti je zachránit, obnovit a ke všeobecnému prospěchu podporovat zámecké barokní divadlo Český Krumlov, jeho muzeum včetně jeho správy. Barokní divadlo s muzeem je nedílnou součástí Státního hradu a zámku Český Krumlov a proto se stává účelem nadace i podpora a garance všech neziskových aktivit a dalších činností vedoucích k obnově, prosperitě a revitalizaci Státního hradu a zámku Český Krumlov, města a jeho regionu.

K bodu 4

Ostatní činnosti účetní jednotky

Pořádání a spolupráce na organizaci vzdělávacích, kulturních a společenských akcí, správa nadačního majetku, založení a provozování nadační Knihovny Petra Peřiny.

K bodu 5

Složení správní rady a změny provedené v účetním období

Složení správní rady k 31. 12. 2025, správní rada má šest členů:

Jiří Bláha, nar. 2.4.1978, bytem Javorník 41, 463 43 Proseč pod Ještědem
Václav Mikule, r.č. 490827038, bytem Praha 10, Mládežnická 3602/4
Aleš Mikule, nar. 14. 5. 1978, bytem Praha 4, U Svépomoci 887/8
Pavel Slavko, r.č. 5610020988, bytem Český Krumlov, Zámek 59
Martin Voříšek, nar. 10.10.1974, bytem České Budějovice, U Černé Věže 318/8
Josef Zbořil, r.č.: 431107401, bytem Školní 3212/29, Boršov, 697 01 Kyjov

V účetním období došlo ke dvěma personálním změnám ve složení správní rady:

Dne 17. 6. 2025 zemřel člen správní rady Petr Peřina, členství zaniklo úmrtím.
Dne 26. 6. 2025 byl na 83. schůzi správní a dozorčí rady zvolen členem správní rady Aleš Mikule.
Obě změny byly zapsány do nadačního rejstříku.

K bodu 6

Informace o zřizovateli

Zřizovateli nadace jsou:
Mgr. Václav Mikule, r.č.490857/038, Mládežnická 3062, Praha 10
PhDr. Pavel Slavko, r.č.: 561002/0988, Zámek 59, 381 01 Český Krumlov

(Patria spol. s r.o., IČO: 47051736, Puchmajerova 34, 252 63 Roztoky u Prahy. Zakladatel "PATRIA" spol. s r.o. v likvidaci byl dne 15.11.2023 vymazán z veřejného rejstříku)

Zřizovatelé nevložili do nadace žádný majetkový vklad jako vklad do nadačního kapitálu.

K bodu 7

Vklady do vlastního jmění v průběhu roku 2025

V roce 2025 došlo ke dvěma změnám nadačního kapitálu. Celková reinvestovaná částka: 9.000.000,- Kč

Výše zapsaného nadačního kapitálu v nadačním rejstříku k 31.12.2024: 35.159.760,- Kč.
Výše zapsaného nadačního kapitálu v nadačním rejstříku k 31.12.2025: 35.160.440,- Kč.
Změna zapsaného nadačního kapitálu za rok 2025: + 680,- Kč

Datum pohybu	Popis	Název	ISIN	Počet ks	Nákup/prodej cena za ks	Nominální hodnota	Celková změna
1. Reinvestování částky 6.000.000,- Kč - nadační kapitál							
18.06.2025	Splacení dluhopisu - ukončení emise	JTGF XIII. 8,25/25	CZ0003541237	2	3000000	6 000 000,00 Kč	-6 000 000,00 Kč
21.07.2025	Nákup	J&T ARCH INVESTMENTS, podfond J&T ARCH INV. - dividendový CZK	CZ0008050317	5173	1160	6 000 680,00 Kč	6 000 680,00 Kč
2. Reinvestování částky 3.000.000,-Kč - nadační kapitál							
15.12.2025	Splacení dluhopisu - ukončení emise	MONETA MB 8,00/26	CZ0003707671	300	10000	3 000 000,00 Kč	-3 000 000,00 Kč
15.12.2025	Nákup	KKCG RE F. 6,50/30	CZ0008050317	300	10000	3 000 000,00 Kč	3 000 000,00 Kč

Struktura finančního kapitálu zapsaného v nadačním rejstříku k 31.12.2025
(včetně tržního přecenění)

I. FINANČNÍ KAPITÁL

Název	SIN	počet PL	Nom.hodnota zapsaná v rejstříku	Hodnota majetku - přecenění k 31.12.2025
Fondové akcie JT ARCH INVEST. Podfond dividendový	CZ0008050317	2 586	9 000 440	9 853 930,00
Fondové akcie JT ARCH INVEST. Podfond dividendový-poplatky				22 501,10
KKCG RE F. 6,50/30	CZ0003578510	300	3 000 000	2 988 791,67
KKCG RE F. 6,50/30 - poplatky				4 500,00
PL JTEF CZ V 8,50/27	CZ0003543092	543	5 430 000	5 701 424,58
PL JTEF CZ V 8,50/27 poplatky				8 254,62

PL FRAT-FUNDS 5,25/26	CZ0000001367	321	3 210 000	3 204 382,50
PL FRAT-FUNDS 5,25/26 - poplatky				4 501,42
PL JTPEG F, CZ 7,25/30	CZ0003559841	702	7 020 000	7 220 265,00
PL JTPEG F, CZ 7,25/30 poplatky				10 793,90
PL ACCOL FC1 8,00/29	CZ0003561441	750	7 500 000	7 751 666,67
PL ACCOL FC1 8,00/29 poplatky				11 250,00
Inv.akcie Creditas ENERGY podfond SICAV PIA - nezapsaný v nad.kapitálu - přecenění			0	373.151,78
Inv.akcie Creditas ENERGY podfond SICAV PIA - nezapsaný v nad.kapitálu	CZ0008045853	960 246	0	1 000 000,00
PL JT ARCH. INVEST. - růstový CZK - nezapsaný v nad.kapitálu	CZ0008044856	2 395 900	0	5 127 226,00
PL JT ARCH. INVEST. - růstový CZK poplatky - nezapsaný v nad.kapitálu				7 367,39
		CELKEM	**35 160 440**	**43 290 006,63**

Pokud se údaj o výši vlastního jmění uvedený ve veřejném rejstříku, ve kterém je účetní jednotka zapsána, liší od údaje o výši vlastního jmění v rozvaze, účetní jednotka v příloze v účetní závěrce uvede důvod tohoto rozdílu včetně popisu výpočtu, ze kterého bude patrný vztah mezi oběma údaji:
Dne 15. prosince 2025 došlo ke změně nadačního kapitálu zapsaného v nadačním rejstříku – bylo předčasně splaceno 300 ks dluhopisu MONETA MB 8,00/26 v nominální hodnotě 3.000.000,- Kč a došlo k nákupu 300 ks dluhopisu KKCG RE F. 6,50/30 ve stejné hodnotě. Návrh na zápis do nadačního rejstříku u KS v Českých Budějovicích byl podán prostřednictvím datové schránky dne 28. prosince 2025. Návrhu bylo soudem vyhověno usnesením dne 31. prosince 2025 s patnáctidenní lhůtou na odvolání, proto se změna (nákup/prodej) neprojevila ve výpisu údajů z webu www.justice.cz z 31.12.2025, pořízeného pro potřeby inventarizace nadačního majetku.

K bodu 8

Účetní období, za které je sestavena účetní závěrka a rozvahový den

Účetním obdobím účetní jednotky je kalendářní rok 2025.
Rozvahovým dnem dle §19 odst. 1 ZoÚ je 31. 12. 2025.

K bodu 9

Použité účetní metody

Účetní jednotka účtuje v soustavě podvojného účetnictví dle vyhlášky č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání a dle českých účetních standardů pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání.

Ocenění majetku

Majetek je oceňován v pořizovacích cenách.
Státní dluhopisy a podílové listy zapsané v nadačním kapitálu jsou oceňovány pořizovacími cenami, k rozvahovému dni je každoročně doúčtováno přecenění tržními cenami, které je vedeno v účetní evidenci zvlášť, neboť jsou všechny cenné papíry v nadačním kapitálu zapsaném v nadačním rejstříku zpravidla držené do splacení emise. U růstových emisí jsou držené do doby prodeje emise, kdy nadace potřebuje pokrýt výdaje v souladu se statutem.

Kursové rozdíly

Stav EUR pokladny byl ke dni účetní uzávěrky přepočítán aktuálním denním kurzem České národní banky. Účetní jednotka nevykazuje ke dni účetní uzávěrky devizové pohledávky nebo závazky.

Nehmotný majetek

- dlouhodobý majetek, jehož cena je vyšší než 80 000,- Kč, se účtuje na účtech třídy 0 a dále pak odepisuje.
- dlouhodobý drobný majetek, jehož cena je od 7 001,- Kč – 80 000,- Kč se účtuje dle účetního standardu č. 409 pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání na účty skupiny 5xx a eviduje se na podrozvaze.

Hmotný majetek

- dlouhodobý majetek, jehož cena je vyšší než 80 000,- Kč účtujeme na účtech třídy 0 a dále pak odepisuje. V roce 2024 nadace neuplatnila daňové odpisy, nebyly účtovány ani žádné účetní odpisy.
- dlouhodobý drobný majetek, evidujeme od částky 3 001,- Kč - 80 000,- Kč se účtuje dle účetního standardu č. 409 pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání na účty skupiny 5xx – Spotřebované nákupy jsou účtovány na účty skupiny 51x a dále je evidován na podrozvaze.
- Účty 018 a 028 nevykazují přírůstky, pouze úbytky při vyřazování drobného hmotného a nehmotného majetku.
- Umělecká díla jsou účtována na účet 032 a dále neodepisována. V roce 2025 nadace darovala sbírku hudebních nástrojů evidovaných na účtu 032 Národnímu památkovému ústavu a účet vykazuje na konci roku nulový zůstatek.
- Odpisy majetku jsou účtovány jedenkrát ročně k rozvahovému dni, v roce 2025 nebyly účtovány žádné odpisy, Obecně účetní odpisy nevychází z daňových odpisů dle § 28 zákona o daních z příjmů, u majetku pořízeného v roce 2025 byla pro účetní odpisy stanovena metoda kvalifikovaného odhadu reálného opotřebení majetku podle doby trvání daňových odpisů. Dlouhodobý hmotný majetek pořizovací ceně nad 80.000,- Kč je odepisován pouze účetně a rovnoměrně. Nadace v roce 2025 nepořídila žádný majetek v hodnotě nad 80.000,- Kč.

Odpisy majetku v roce 2025 nebyly zaúčtovány, majetek podléhající odpisování je již v plné výši odepsán a je stále užíván.

Finanční majetek

Nadace drží dlouhodobý finanční majetek a člení ho:

- Nadační kapitál (který zahrnuje primární investici z vlastních zdrojů ve výši 500.000 Kč, přijatý příspěvek z NIF ve celkové výši 33.994.000 Kč a korekce formou přecenění do výše nominální hodnoty zapsané v nadačním rejstříku k 31.12.2025 – 666 440,00 Kč – členění dle jednotlivých druhů majetku, tj. cenných papírů a přecenění účtované na zvláštních analytických účtech SÚ 069. Na účtu 921 je naúčtování přecenění do výše tržní hodnoty k 31.12.2025.
- Ostatní finanční majetek – PL nezapsané v nadačním rejstříku, investiční akcie, termínované vklady disponibilní peníze na běžných a spořicích účtech a peněžní hotovost v pokladně členěný dle jednotlivých investičních produktů, bankovních účtů a pokladny korunové a v EUR.

Členění finančního majetku:

1. Peníze na běžných účtech, termínovaných vkladech, pokladní hotovost

Majetek je evidován na účtech 211 – Peněžní prostředky a 221 – Běžné účty v bankách a je analyticky členěn. V roce 2025 Nadace evidovala tyto termínované vklady na samostatných účtech, které jsou v účetnictví analyticky odděleny a vedeny na samostatných účtech:

221 0302	TÚ CREDITAS - s automatickou měsíční obnovou, úroky jsou připisovány ve prospěch BÚ Creditas.	1 500 000,00 Kč	107336938/2250
221 0601	TÚ UniCreditBank - s automatickou týdenní obnovou, úroky jsou připisovány ve prospěch BÚ UniCreditBank.	1 500 000,00 Kč	1205531000/2700

2. Podílové listy držené na jméno

Majetek je evidován na účtu 069 – Ostatní dlouhodobý finanční majetek.

Nadace eviduje na tomto účtu analyticky rozčleněné podílové listy držené do splatnosti fondu delší než jeden rok, nadace inkasuje buď předem stanovaný pevný výnos, nebo dividendy, které jsou vázány na výkonost fondu a růstové produkty bez dividendy. PL jsou oceněny dle aktuální tržní hodnoty k rozvahovému dni. Přecenění je účtováno na vrub majetkových účtů, ve prospěch účtu SU 921 - oceňovací rozdíly majetku a závazků.

SU **921**

Název: **Oceňovací rozdíly z přecenění majetku a závazků**

PS 921 0000 k 1.1.2025	**3 032 593,36 Kč**

069 AÚ	Název emise	PS k 1.1 .2025	KS k 31.12.2025	Přecenění	
0400	**PL JT ARCH. INVEST. - dividendový CZK**	**2 999 760,00 Kč**	**9 853 930,00 Kč**	**853 490,00 Kč**	*Pozn. V roce 2025 nakoupeno 5173 ks PL v pořizovací ceně 6.000.680,- Kč.*
0401	PL JT ARCH. INVEST. - dividendový - poplatky	**7 499,40 Kč**	**22 501,10 Kč**		
0402	**PL KKCG RE F. 6,50/30**	**0,00 Kč**	**2 988 791,67 Kč**	**-11 208,33 Kč**	*V roce 2025 nakoupeno 300 ks PL v pořizovací ceně 3.000.000,- Kč.*
0403	PL KKCG RE F. 6,50/30 - popl.	**0,00 Kč**	**4 500,00 Kč**		
0413	**Inv.akcie Creditas Energy podfond Sicav PIA - přecenění**	**254 465,37**	**373 151,78**	**118 686,41 Kč**	
0413	**Inv.akcie Creditas Energy podfond Sicav PIA**	**1 000 000,00**	**1 000 000,00**		
0421	**PL JTEF CZ V 8,50/27**	**5 918 624,58**	**5 701 424,58**	**-217 200,00**	
0422	PL JTEF CZ V 8,50/27 - poplatky	8 254,62	8 254,62		
0424	**PL JT ARCH. INVEST. - růstový CZK**	**4 144 907,00**	**5 127 226,00**	**982 319,00**	
0425	PL JT ARCH. INVEST. - růstový - poplatky	7 367,39	7 367,39		
0426	**PL FRAT-FUNDS 5,25/26**	**3 254 338,13**	**3 204 382,50**	**-49 955,63**	
0427	PL FRAT-FUNDS 5,25/26 - poplatky	4 501,42	4 501,42		
0428	**PL JTPEG F,CZ 7,25/30**	**7 570 563,00**	**7 220 265,00**	**-350 298,00**	
0429	PL JTPEG F,CZ 7,25/30 poplatky	10 793,90	10 793,90		
0430	**PL ACCOL FC1 8,00/29**	**7 929 416,67**	**7 751 666,67**	**-177 750,00**	
0431	PL ACCOL FC1 8,00/29 poplatky	11 250,00	11 250,00		
	CELKEM	**30 114 482,08**	**30 420 283,86**	**1 148 083,45**	

KS 921 0000 k 31.12.2025		**4 180 676,81 Kč**

Zásoby
Ocenění zboží je provedeno cenou pořízení, do které se nepromítají vedlejší náklady s pořízením.

Nadační příspěvky poskytnuté
Poskytnuté nadační příspěvky jsou evidovány na SÚ 582 a jsou analyticky členěny podle charakteru poskytnutého příspěvku, buď prostřednictvím grantové soutěže, nebo tzv. „volnou rukou", na základě rozhodnutí a schválení správní radou.
Nadační příspěvky poskytnuté v otevřené grantové soutěži z výnosů nadačního kapitálu jsou čerpány na základě rozhodnutí správní rady.

Nadační dary přijaté
Jsou evidovány na SÚ 682, kde jsou analyticky členěny podle charakteru dárců. V roce 2025 Nadace neobdržela žádné nadační dary.

Účetní jednotka neeviduje žádné opravné položky.

Výše oprávek na začátku a na konci účetního období a zaúčtování odpisů k rozvahovému dni: 0 Kč. Nadace má již veškerý hmotný a nehmotný majetek odepsaný v plné výši a proto nebylo o odpisech účtováno. K pohybům na majetkových a oprávkových účtech došlo z důvodu vyřazení majetku a odúčtování jeho hodnoty z majetkových účtů.

K bodu 10
Způsob zpracování účetních záznamů
Účetnictví je zpracováváno v účetním software KEO, firmy Alis, s.r.o. Česká Lípa. Účetnictví je zpracováváno interně. Účetní závěrka je každoročně v souladu se zákonem ověřována auditorem.

K bodu 11
Způsob a místo úschovy účetních záznamů
Účetní záznamy jsou uschovávány v souladu s § 31 a 32 ZoÚ v sídle Nadace.

K bodu 12
Informace o významných událostech, které nastaly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení uzávěrky
NEJSOU

K bodu 13
Účasti v obchodních společnostech
NEJSOU

K bodu 14
Informace o úpisech akcií a podílů realizovaných během účetního období
NEJSOU

K bodu 15
Informace o akciích a podílech
NEJSOU

K bodu 16
Majetkové cenné papíry, vyměnitelné a prioritní dluhopisy
a) cenné papíry evidované v nadačním rejstříku – nominální hodnota 35 160 440,00 Kč

Název	SIN	počet PL	Nom.hodnota investice v nadačním kapitálu zapsaném v rejstříku	Hodnota majetku - přecenění k 31.12.2025
Fondové akcie JT ARCH INVEST. Podfond dividendový	CZ0008050317	2 586	9 000 440	9 853 930,00
ondové akcie JT ARCH INVEST. Podfond dividendový-poplatky				22 501,10
KKCG RE F. 6,50/30	CZ0003578510	300	3 000 000	2 988 791,67
KKCG RE F. 6,50/30 - poplatky				4 500,00
PL JTEF CZ V 8,50/27	CZ0003543092	543	5 430 000	5 701 424,58
PL JTEF CZ V 8,50/27 poplatky				8 254,62
PL FRAT-FUNDS 5,25/26	CZ0000001367	321	3 210 000	3 204 382,50
PL FRAT-FUNDS 5,25/26 - poplatky		-		4 501,42
PL JTPEG F, CZ 7,25/30	CZ0003559841	702	7 020 000	7 220 265,00
PL JTPEG F, CZ 7,25/30 poplatky		-		10 793,90
PL ACCOL FC1 8,00/29	CZ0003561441	750	7 500 000	7 751 666,67
PL ACCOL FC1 8,00/29 poplatky		-		11 250,00
		CELKEM	**35 160 440**	**36 782 261,46**

b) cenné papíry neevidované v nadačním rejstříku – hodnota dle tržního přecenění k 31.12.2025 – 6 507 745,17 Kč

Inv.akcie Creditas ENERGY podfond SICAV PIA - nezapsaný v nad.kapitálu - přecenění			**0**	373.151,78
Inv.akcie Creditas ENERGY podfond SICAV PIA - nezapsaný v nad.kapitálu	CZ0008045853	960 246	**0**	1 000 000,00
PL JT ARCH. INVEST. - růstový CZK - nezapsaný v nad.kapitálu	CZ0008044856	2 395 900	**0**	5 127 226,00
PL JT ARCH. INVEST. - růstový CZK poplatky - nezapsaný v nad.kapitálu				7 367,39
		CELKEM	**0**	**6 507 745,17**

CELKEM	**35 160 440**	**43 290 006,63**

Celkem činí hodnota majetkových cenných papírů držených Nadací po přecenění tržní hodnotou k 31.12.2025 – 43 290 006,63 Kč.

K bodu 17

Dlužné částky vzniklé v daném účetním období se zbytkovou dobou splatnosti delší než 5 let

Nejsou.

K bodu 18

Dluhy kryté plnohodnotnou zárukou danou účetní jednotkou

Nejsou.

K bodu 19

Celková výše závazků neobsažených v rozvaze

Nejsou.

K bodu 20

Výsledek hospodaření v členění dle jednotlivých druhů činností

Hlavní činnost – kladný hospodářský výsledek 447.045,85 Kč.

Ekonomická činnost – kladný hospodářský výsledek 32.933,28 Kč.

Celkem - kladný hospodářský výsledek 479.979,13 Kč.

K bodu 21

Informace o zaměstnancích

Počet zaměstnanců, kteří jsou zároveň členy správní rady – nejsou

Splatné dluhy na sociálním zabezpečení a zdravotním pojištění – nejsou.

Evidované nedoplatky u místně příslušných finančních a celních úřadů – nejsou.

Evidenční přepočtený počet zaměstnanců k 31.12. účetního období HPP, VPP – jeden.

K bodu 22

Odměny a funkční požitky členům správní a dozorčí rady

Členství ve správní radě a dozorčí radě je čestné, bez nároku na odměnu.

Členům SR a DR nejsou propláceny žádné náklady spojené s výkonem funkce, pouze cestovní náhrady a náklady akcí, na něž jsou vysíláni nadací.

Výše záloh, závdavků a úvěrů poskytnutým členům správní a dozorčí rady – nejsou.

K bodu 23

Účasti členů SR a DR a jejich rodinných příslušníků v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy.

Nejsou.

K bodu 24

Další majetková plnění členům SR a DR

Členům SR a DR, včetně bývalých nebyly poskytnuty během účetního období žádné zálohy ani úvěry. Taktéž Nadace nepřijala během účetního období žádný závazek na jejich účet, jakožto určitý druh záruky.

K bodu 25

Vliv způsobů oceňování na výpočet zisku nebo ztráty

Způsoby oceňování nemají vliv na výpočet zisku, probíhají pouze rozvahově.

K bodu 26

Daňové úlevy na dani z příjmů

Za rok 2025 nadace uplatnila daňovou úlevu – snížení základu daně ve výši ze základu daně z příjmů právnických osob z hospodářské činnosti ve výši 100% daňového základu 32.933,28 Kč – zaokrouhleno na

32.000,- Kč. Daňová úspora ve výši 6.720,- Kč bude evidována v účetnictví odděleně a bude vedena na analytickém účtu třídy 9 Fondy – 911 0025.

V roce 2025 nečerpala Nadace žádnou evidovanou daňovou úlevu.

K bodu 27
Informace o změnách daňové povinnosti běžného či minulých účetních období
Nejsou.

K bodu 28
Komentář k významným položkám resp. skupinám položek rozvahy a výkazu zisku a ztráty
Není.

K bodu 29
Přehled nadačních darů přijatých (nad 10.000,- Kč)
Nadace neobdržela od fyzických osob žádný dar.

Přijaté nefinanční příspěvky:
Nebyly přijaty.

K bodu 30
Přehled nadačních příspěvků poskytnutých
Nefinanční plnění:
Celkem Nadace poskytla jeden majetkový dar celkové hodnotě 620.000,- Kč, Národnímu památkovému ústavu, ú.o.p. v Českých Budějovicích.
Jednalo se o soubor hudebních nástrojů v hodnotě 550.000,- Kč , model barokního divadla a loutkové divadlo v hodnotě 70.000,- Kč.

inv. číslo	název	pořizovací cena
30011-10	Model barokního divadla	35 000,00 Kč
30017-13	Loutkové divadlo+10 ks loutek	35 000,00 Kč
	CELKEM	**70 000,00 Kč**
10033	violoncello vč. pouzdra – kopie	90 000,00 Kč
10034	violon	120 000,00 Kč
10035	kontrabas – originál	200 000,00 Kč
10036-99	Cembalo	140 000,00 Kč
	CELKEM	**550 000,00 Kč**

Celkem Nadace poskytla čtrnáct finančních příspěvků v celkové výši 903 000,- Kč.
Vedle devíti příspěvků v celkové hodnotě 553.000,- Kč, které byly uděleny v rámci grantové soutěže, poskytla Nadace na základě rozhodnutí správní rady pět příspěvků v celkové výši 350.000,- Kč, konkrétně:

- 130.000,- Kč Nadačnímu fondu Festival komorní hudby se sídlem v Českém Krumlově, IČ: 42396107 na zajištění hudební produkce barokní opery Andrého Grétry: Zémire et Azor" uvedené ve dnech 27. a 28. června 2025 v rámci Barokní noci na zámku Český Krumlov.
- 100.000,- Kč Milanu Svobodovi na Experimentální workshop „Bellarie – z barokní kuchyně na kouzelný stůl"
- 45.000,- Kč Petru Kerlickému, nakladatelství KANT, IČ: 15100120, Vydání třetího dílu monografie věnované životu a dílu Václava Girsy s názvem „Jak se starým domem a jak ne"
- 45.000,- Kč Milanu Svobodovi na Experimentální workshop „Bellarie – vaření, servírování, konzumace 18. století"

- 30.000,- Kč Petru Kroužilovi na vytvoření maleb – pláten inspirovaných významnými událostmi ze života členů rodu Vítkovců.

Poskytnuté nadační příspěvky v rámci grantové soutěže 2025

Č.	Název projektu	Žadatel	IČO	Nadační příspěvek
1	Restaurování nástěnných maleb - místnost č. 6 (západní stěna)	Genius loci Sudslava z.s.	22870661	60 000 Kč
2	Mezinárodní festival staré hudby MUSICA AD CONFLUENTEM 2025	Cantus Firmus z.s.,	03730239	40 000 Kč
3	La Guerriera Costante	Epochal Dances, z.s.	17569877	55 000 Kč
4	Činnost Rodinného centra Krumlík v roce 2025	ICOS Český Krumlov, o.p.s.	70815089	30 000 Kč
5	Vltavské Cantare (8. ročník festivalů dětských pěveckých sborů)	Sdružení pro rozvoj ZUŠ v Českém Krumlově, z.s.	69114382	50 000 Kč
6	Posílení hudby Schwarzenberské granátnické gardy a její celkové akceschopnossti u příležitosti 10. výročí od obnovení činnosti v arreálu SHZ Český Krumlov	Schwarzenberská granátnická garda, z.s.	03982424	100 000 Kč
7	A. Scarlatti: La Guerriera Costante (Řím, 1683)	Centrum barokní kultury, z.s.	26567652	70 000 Kč
8	Revize a obnova mechanizmu zdvihu divadelní opony. Restaurování proscéniové dekorace a zhotovení kopei proscéniové dekorace pro pravou stravu jeviště. Doplnění jevištní techniky, přesun a nové uložení divadelních dekorací. Zámecké divadlo v Kačině.	Národní zemědělské muzeum, s.p.o.	75075741	100 000 Kč
9	PICCOLI 2025 - Hudební dílny pro děti a hravé dospělé	Nadace Collegium Marianum	44850981	48 000 Kč
			CELKEM	**553 000 Kč**

K bodu 31

Přehled o veřejných sbírkách

Nadace žádné veřejné sbírky nerealizovala.

K bodu 32

Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období

Rok 2025

Kladný hospodářský výsledek 479.979,13 Kč byl v roce 2025 vypořádán ve prospěch účtu 901 0300 ostatní majetek nezapsaný v nadačním rejstříku. Následně byla na vrub účtu 901 300 proúčtována daňová úleva za rok 2025 ve výši 6.720,- Kč.

Rok 2024

Kladný hospodářský výsledek 1.280.488,97 Kč byl v roce 2025 vypořádán ve prospěch účtu 901 0300 ostatní majetek nezapsaný v nadačním rejstříku. Následně byla na vrub účtu 901 300 proúčtována daňová úleva za rok 2024 ve výši 7.560,- Kč.

Rok 2023

Kladný hospodářský výsledek 1.497.754,99 Kč byl v roce 2024 vypořádán ve prospěch účtu 901 0300 ostatní majetek nezapsaný v nadačním rejstříku. Následně byla na vrub účtu 901 300 proúčtována daňová úleva za rok 2023 ve výši 12.350 Kč.

K bodu 33

Další informace a informace vyžadované pravidly o hospodaření Nadace.

Podle nadačního statutu celkové roční náklady nadace související se správou nadace nesmí převýšit 5 % hodnoty nadačního jmění zapsaného v nadačním rejstříku k 31. prosinci kalendářního roku. Nadace realizuje k naplnění svých cílů dle čl. 3 Statutu a na základě § 338 odst. 1 zák. č. 89/2012 Sb. občanský zákoník ve znění násl. na vlastní účet odborné, popularizační a sponzorské projekty, náklady na vlastní projekty se započítávají do nákladů na správu nadace.

Nadace měla zapsáno u Krajského soudu v Českých Budějovicích k 31. prosinci 2025 nadační jmění ve výši 35.160.440,- Kč Kč, z toho 5 %, maximum na správu 1.758.022,- Kč.

Celkové náklady ve výši 11 640 580,73 Kč po odečtení poskytnutých příspěvků ve výši 903.000,- Kč, daru ve výši 550.000,- Kč, daní a poplatků ve výši 58.076,- Kč a zůstatkové ceny prodaného finančního majetku ve výši 9.201.864,44 Kč, činily 985 716,29 Kč, tedy 2,80 % zapsaného nadačního jmění.

Nadace v roce 2025 splnila kritérium nákladů na správu nadace schválené správní radou (maximálně 5,00 %). Na tomto místě je nutné podotknout, že řada výdajů účetně evidovaných jako správní souvisí s vlastní činností a odbornými projekty, které Nadace realizuje. Přesto Nadace přistupuje k výpočtu kritéria nákladů na správu konzervativně, na základě účetních výkazů a náklady na vlastní projekty související s hlavní činností kromě výše uvedených již účetně ani mimoúčetně nerozlišuje.

K bodu 34

Celková odměna přijatá auditorem za povinný audit účetní závěrky a celkové odměny za jiné služby

Celkové odměna přijatá auditorem za povinný audit roční účetní závěrky a celkové odměně přijaté auditorem za jiné ověřovací služby činila 32.670,- Kč včetně DPH, žádné další platby za daňové poradenství a jiné neauditorské služby nadace třetím subjektům nehradila.

V Českém Krumlově 5. května 2026

PhDr. Pavel Slavko
místopředseda správní rady
Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov

NADACE BAROKNÍHO DIVADLA
ZÁMKU ČESKÝ KRUMLOV
Zámek 59, 381 01 Český Krumlov
IČ: 600 84 081, Tel.: 775 067 313
www.baroque-theatre-ckrumlov.cz